

Perfect Fit. Perfect Sound. hearos by bachmaier® feiert Premiere auf der Prolight + Sound 2025 in Frankfurt

Bischofswiesen, 8. April 2025 – Mit der Marke hearos präsentiert sich die bachmaier GmbH erstmals auf der Prolight + Sound in Frankfurt. Die neuen In Ear Monitoring Systeme kombinieren präzise Klangwiedergabe mit innovativer Technologie und maximalem Tragekomfort – entwickelt für Musiker, Tontechniker und alle, die auf und hinter der Bühne auf kompromisslosen Sound setzen. "Perfect Fit. Perfect Sound." – das Versprechen, das hearos mit jedem Modell einlöst. Ob individuell maßgefertigt oder als Unifit-Variante: Die In Ears bieten einen klar definierten Klang, sicheren Sitz und ein Sounderlebnis, das begeistert.

Innovatives Monitoring – für Profis auf der Bühne und am Mischpult

Die In Ear Systeme hearos 35, 33, 22 und 22mini sind wahlweise als maßgefertigte Customfit- oder ergonomisch optimierte Unifit-Variante erhältlich. Dank moderner 3D-Drucktechnologie und exklusivem Soundengineering liefert jedes Modell eine Performance, die bisher nur aus dem Tonstudio bekannt ist. Ob Musiker, FOH-Engineer oder Lichttechniker – die neuen hearos helfen allen Bühnenprofis, sich voll auf ihre Performance zu konzentrieren.

Die hearos-Modelle im Überblick

hearos 35 – 3-Wege-System | 5 Treiber

Studio-Soundqualität für unterwegs. Mit kompromissloser Klarheit und Präzision gibt dieses Modell jede musikalische Nuance authentisch wieder. Der lebendig klingende flache Frequenzgang fängt jeden Ton unverfälscht ein, als wäre man im Tonstudio.

hearos 33 – 3-Wege-System | 3 Treiber

Das Modell hearos 33 überzeugt mit satten Bässen, ausbalancierten Mitten und kristallklaren Höhen. Es bringt jede musikalische Nuance lebendig hervor - unabhängig von Genre oder Stil.

hearos 22 – 2-Wege-System | 2 Treiber

Speziell für die Bühne entwickelt, bietet der hearos 22 herausragende Präzision und Klangtiefe. Mit einem Tiefton- und einem Hochton-Treiber liefert er einen satten, voluminösen Sound – ideal für Bühnenmusiker.

hearos 22mini – 2-Wege-System | 2 Treiber

Trotz seiner kompakten Bauweise beeindruckt der hearos 22mini mit einem kristallklaren Klangbild, welches dem des hearos 35 nahekommt. Der sorgfältig abgestimmte Bass ergänzt jede Musikrichtung und ermöglicht eine herausragende Transparenz und Sprachverständlichkeit, ideal für anspruchsvolle Hörer mit kleineren Gehörgängen – ohne Kompromisse im Klangbild.

Unifit – Eine Passform für (fast) alle

Basierend auf über 1.000 ausgewerteten Ohrformen entwickelte bachmaier® ein hearos Unifit-Schalen-Design, das den meisten Nutzern optimal passt – ganz ohne individuelle Abformung. Ideal für alle, die Flexibilität und Qualität gleichermaßen schätzen. Jetzt erhältlich im bachmaier® Online-Shop.

Innovation & Handwerkskunst

Dank modernster Produktionstechniken und exklusivem Soundengineering heben die neuen hearos-Modelle den Klang auf ein völlig neues Level. Mit 3D-Modeling und Hightech-Druckverfahren gelingt die exakte Platzierung der Treiber und Schallkanäle – für einen detailreichen, druckvollen Klang. „Unsere In Ears liefern ein unvergleichliches Klangerlebnis – Musiker hören ihre Performance so, wie sie wirklich klingt,“ betont Michael Haider, Produktmanager hearos bei bachmaier®. „Dank 3D-Druck und präziser Treiberarchitektur erreichen wir eine Klangsignatur, die Maßstäbe setzt.“

Individuell, wie dein Sound – in "hype colors"

Alle Customfit-Modelle sind in thermo-flex oder Acryl erhältlich. Wähle aus 3 Gehäusefarben, 57 Faceplate-Tönen und 15 Logo-Farben – oder setze mit deinem Band- oder Künstlerlogo ein Statement auf der Bühne. Die Unifit-Modelle sind aus Acryl gefertigt.

Live-Demo & Abformung auf der Messe

Besuche uns an unserem Stand D15 in Halle 11.0 für exklusive Live-Demos und individuelle Beratung. Während der Messe bieten wir vor Ort kostenlose Ohrabformungen für deine maßgefertigten In Ears an.

Hör-Innovationen aus den Alpen

Die bachmaier GmbH mit Sitz in Bischofswiesen entwickelt, fertigt und vertreibt seit über 30 Jahren maßgefertigte Produkte für die Hörakustik, den Gehörschutz und die Musikbranche. Mit rund 90 Mitarbeitenden, Fertigungsstandorten in Deutschland und Ungarn sowie einem europaweiten Partnernetzwerk steht bachmaier® für Qualität, Präzision und Innovation.

Jetzt erleben auf der Prolight + Sound 2025

Fabian Kubicke (CEO bachmaier), Marco Leipold (COO bachmaier), Michael Haider (Produktmanager hearos), Paul Steinbach (Head of Sales) und Melanie Streif (Veranstaltung & Events bachmaier) stehen am Stand D15 in Halle 11.0 für Gespräche, Vorführungen und individuelle Beratung zur Verfügung. Weitere Infos:

<https://bachmaier.de/hearos>, <https://pro.bachmaier.de/de/hearos-in-ears>

* Zur besseren Lesbarkeit wird in diesem Text die männliche Form verwendet. Gemeint sind selbstverständlich alle Geschlechter.

Pressekontakt bachmaier GmbH

Anne Hotzler (Marketing/PR)
+49 (0) 170 830 5999
a.hotzler@bachmaier.de

Foto 1

Bildunterschrift: Präzise gefertigt, individuell angepasst: hearos Customfit definieren In Ear Monitoring neu – mit 3D-Druck, präziser Treiberplatzierung und perfektem Sitz für höchste Ansprüche professioneller Musiker.

Fotocredit: bachmaier[®]



Foto 2

Bildunterschrift: hearos Unifit – Universell passende In Ear Monitore mit präzisiertem Klangbild, entwickelt für Musiker, die auf und hinter der Bühne keine Kompromisse machen.

Fotocredit: bachmaier[®]

